

## RUBENS

Petrus Paulus Rubens naît en 1577 et meurt en 1640 à Anvers.

Il réalise dans son atelier près de 2000 œuvres : retables, sujets historiques et allégories, décorations murales, portraits...

Il peint selon la méthode italienne, sur de vastes formats. Il effectue un séjour en Italie entre 1600 et 1608 où il assimile cette peinture. Il est alors au contact de Titien et Véronèse.

Il acquiert une extraordinaire maîtrise technique. C'est un peintre majeur de l'art baroque avec des tableaux construits. Il vit à la même période que Velazquez ou Rembrandt.

Transparaît dans sa peinture une joie et une tranquillité d'esprit, nées de la prospérité et de l'ambiance culturelle, favorisées par le commerce. Il peint de façon unique le nu. Il a la foi et la représente dans ses sujets.

Principales œuvres :

« L'enlèvement des Filles de Leucippe », « La Petite Pelisse », « La Mise au Tombeau »,

.

